

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1874

17.9.1874



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{111.}

Donnerstag, den 17. September 1874.

III. Quartal. 95. Abonnements-Vorstellung.

Ein Schritt vom Wege.

Lustspiel in vier Akten von Ernst Wichert.

Personen:

Arthur von Schmettwitz, Gutsbesitzer	Herr Schneider.	
Ella, seine Frau	Fräulein Bauer.	
Kurt von Hagelu, deren Bruder	Herr Grösser.	
Egon, ein Reisender	Herr Urban.	
Dr. Rathgeber, Badearzt	Herr Harlacher.	
Busch, Badecommissarius und Polizeiverwalter	Herr Lange.	
Schnepf, geheimer Registrator	Herr Nebe.	
Clotilde, seine Frau	Bade- gäste in Kiefer- thal	Frau Baldenecker.
Bertha, seine Tochter		Fräulein Schaupp.
Blanknagel, Kaufmann	Herr Morgenweg.	
Rosette Hasenklein, Vorsteherin eines Damenpensionats	Fräul. Könnenkamp.	
Peter Schnips, Kellner	Herr Hansen.	
Ein Führer	Herr Morris.	
Ein Hirte	Herr Consentius.	
Ein Polizeidiener. Ein Postbote. Ein Blumenmädchen. Badegäste.		

Ort der Handlung: Bad Kieferthal im Fürstenthum Sulzingen und Umgegend.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	2 fl. — fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze	fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 45 fr.	Parterre-Sperreplätze	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte	fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 45 fr.	Parterre	fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	fl. 12 fr.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung: auf nummerierte oder Logenplätze wollen ges. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Freitag, den 18. September, III. Quartal, 96. Abonnements-Vorstellung:

Die Favoritin. Große Oper mit Tanz in vier Akten von Donizetti.