

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1874

26.10.1874

CARLSRUHE.

6.
134.

Montag, den 26. October 1874.

Erstes Abonnements-Concert

des
Grossh. Hof-Orchesters
im
grossen Museums-Saale.

Unter gefälliger Mitwirkung der
Grossh. Hess. Hofopernsängerin Frau **Mayr-Olbrich** aus Darmstadt,
sowie des K. K. öster. Kammervirtuosen Herrn **D. Popper**
aus Wien.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1. **Ouverture** zu „Medea“ W. Bargiel.
2. **Arie** aus der Oper „Entführung“ W. A. Mozart,
gesungen von Frau **Mayr-Olbrich**.
3. **Concert** für Violoncell R. Volkmann,
vorgetragen von Herrn **D. Popper**.
4. **Zwei Lieder:**
 - a. **Haidenröslein** Fr. Schubert,
 - b. **Die Spröde** Neswadba,
gesungen von Frau **Mayr-Olbrich**.
5. **Ungarische Rhapsodie** (nach Liszt) für Violoncell D. Popper,
vorgetragen von Herrn **D. Popper**.

Zweite Abtheilung.

6. **Sinfonie** (D-dur, No. 2) L. v. Beethoven.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Abonnements für sechs Concerte.

Ein nummerirter Platz im Saale I. Abtheilung	15 Mark.
„ „ „ „ II. „	12 „
Ein nichtnummerirter Platz im Saale	9 „
Ein nummerirter Platz auf der Gallerie	9 „
Ein nichtnummerirter Platz auf der Gallerie	7 „

Cassenpreise.

Ein nummerirter Platz im Saale I. Abtheilung	4 Mark
„ „ „ „ II. „	3 „
Ein nichtnummerirter Platz im Saale	2 „
Ein nummerirter Platz auf der Gallerie	2 „
Ein nichtnummerirter Platz auf der Gallerie	1½ „

Billete sind in den Musikalienhandlungen der Herren **Dört, Frey** und **Schuster**, sowie
Abends an der Casse zu haben.

Zur Sicherung der reservirten Plätze sind geeignete Vorkehrungen getroffen.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.