

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1874**

3.12.1874



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

156.

Donnerstag, den 3. Dezember 1874.

Dreißundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

## Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes

### Ihrer Königlichen Hoheit

der Frau

## Großherzogin.

In festlich erleuchtetem Saale.

Zum ersten Male:

# Aida.

Große Oper in vier Akten von Verdi.

Text von Antonio Ghislanzoni. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Julius Schanz.

### Personen:

Der König . . . . .	Herr Standigl.
Amneris, seine Tochter . . . . .	Fräulein Schneider.
Aida, äthiopische Sklavin . . . . .	Herr Krone.
Ahadamos, Feldherr . . . . .	Herr <del>Schmitt</del> Busmann-Gast.
Ahamphis, Oberpriester . . . . .	Herr Speigler.
Amonadro, König von Aethiopien, Vater Aida's . . . . .	Herr Hauser.
Ein Bote . . . . .	Herr Rödel.
Der Offizier des Königs . . . . .	Herr Morgenweg.

Priester, Priestertinnen, Minister, Hauptleute, Leibwachen, Krieger, Sklaven, gefangene Aethiopier, Volk.

Die Handlung spielt in Theben und Memphis zur Zeit der Pharaonen.

Vorkommende Ballet-Evolutionen arrangirt von Balletmeister Beauval.

Consentius.  
Schilling.  
Ludwig.

Der schwierige Decorationswechsel im vierten Akte erfordert eine längere Zwischenpause.

Textbücher sind in der Mackel'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **halb 7 Uhr.** Ende: **10 Uhr.** Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze **Mittwoch den 2. Dezember von 11 bis 12 Uhr** für die ungerade, von **12 bis 1 Uhr** für die gerade Tour zum Kassenpreise im Billettbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden **Mittwoch von 3 bis 4 Uhr** abgegeben.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei **Großh. Hoftheater-Verwaltung** gemacht werden.

Freitag, den 4. Dezember, IV. Quartal, 135 Abonnementvorstellung:  
**Der geheime Agent.** Lustspiel in vier Aufzügen von F. W. Hackländer.

Verlag. — Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 1093 fe 1874.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn **Soldampf** hat  
Herr Hofopernsänger **Bußmann** aus Darmstadt die Parthie  
des Rhadamès ohne Probe übernommen.