

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1874**

26.12.1874



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

168.

Samstag, den 26. Dezember 1874.

Siebenundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

# Robert der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

## Personen:

Der König von Sicilien . . . . .	Herr Consentius.
Isabella, seine Tochter . . . . .	Fräulein Rudolff.
Der Prinz von Granada . . . . .	Herr Schilling.
Robert, Herzog der Normandie . . . . .	Herr Holdampf.
Bertram, Robert's Freund . . . . .	Herr Speigler.
Raimbaud, ein junger Landmann . . . . .	Herr Kürner.
Alice, seine Braut . . . . .	Frau Krone.
Alberti, königlicher Würdenträger . . . . .	Herr Ludwig.
Erster	Herr Sondheim.
Zweiter } Ritter . . . . .	Herr Basen.
Dritter }	Herr Abiger.
Ein Herold . . . . .	Herr Diezel.
Ein Ceremonienmeister . . . . .	Herr Harlacher.
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters . . . . .	Fräulein Stemmler.
Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute.	
Gespenstige Nonnen.	

Die Handlung geht in Palermo und Umgegend vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Öffnung: 5 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Samstag den 26. Dezember von 9 bis 10 Uhr** für die **ungerade**, von **10—11 Uhr** für die **gerade Tour** zum Kassenpreise im Biletbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden **Samstag von 11 bis 1 Uhr** abgegeben.

Der Biletverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.**

Sonntag, den 27. Dezember, IV. Quartal, 143. Abonnements-Vorstellung:

**Der Barbier von Sevilla.** Komische Oper in zwei Aufzügen. Musik von Rossini.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

*B. E. . . . 1204 ff. 12 h.*