

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1875

4.1.1875

CARLSRUHE.

Montag, den 4. Januar 1875.

Viertes
Abonnements-Concert

des
Grossh. Hof-Orchesters
im
grossen Saale des Museums.

Unter gefälliger Mitwirkung der
Pianistin Frau **Leopoldine von Pisani** und des Hofopern-
sängers Herrn **Harlacher**.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1. **Concert-Ouverture** (op. 60) A. Rubinstein,
2. **Concert für Pianoforte** J. Rosenhain,
vorgetragen von Frau **von Pisani**.
3. **Lieder:** a) **Ballade des Harfners** R. Schumann,
b) **An ein Bild** J. Brahms,
c) **Auf dem See** }
gesungen von Herrn **Harlacher**.
4. **Nocturne** (E-dur) F. Chopin.
Aufforderung zum Tanz (mit Arabesken von Tausig) C. M. v. Weber,
vorgetragen von Frau **von Pisani**.

Zweite Abtheilung.

5. **Sinfonie** (Eroica, Es-dur, Nr. 3) L. v. Beethoven.

Anfang 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Abonnements für drei Concerte.

Ein nummerirter Platz im Saale I. Abtheilung	8 Mark.
" " " " " II. "	6 "
" " " auf der Gallerie	5 "
Ein nichtnummerirter Platz im Saale (6 Karten)	9 "
Ein nichtnummerirter Platz auf der Gallerie (6 Karten)	7 "

Cassenpreise.

Ein nummerirter Platz im Saale I. Abtheilung	4 Mark
" " " " " II. "	3 "
Ein nichtnummerirter Platz im Saale	2 "
Ein nummerirter Platz auf der Gallerie	2 "
Ein nichtnummerirter Platz auf der Gallerie	1½ "

➔ Billets sind in den Musikalienhandlungen der Herren **Dört, Frey und Schuster**, nummerirte Billets jedoch nur bei Herrn **Schuster** zu haben. Abends an der Casse sind für sämtliche Plätze Billets zu erhalten, doch findet daselbst kein Umtausch mehr statt.

Zur Sicherung der reservirten Plätze sind geeignete Vorkehrungen getroffen.

Chr. F. Müller'sche Hofbuchdruckerei.