

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1875**

5.1.1875



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 2.

Dienstag, den 5. Januar 1875.

I. Quartal. 2. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

## Mein Leopold!

Original-Volksstück mit Gesang in drei Akten von Adolph Arronge.  
Musik von R. Bial.

### Personen:

Zernikow, Stadtrichter . . . . .	Herr Morris.
Natalie, dessen Frau . . . . .	Fräul. Könnenkamp.
Marie, } deren Töchter . . . . .	{ Fräulein Schwarz.
Anna, } . . . . .	{ Frau Morris.
Emma, } . . . . .	{ Frau Grösser.
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister . . . . .	Herr Nebe.
Clara, } seine Kinder . . . . .	{ Fräulein Bauer.
Leopold, Referendarus, } . . . . .	{ Herr Urban.
Minna, Dienstmädchen in Weigelt's Hause . . . . .	Fräulein Wabel.
Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt . . . . .	Herr Grösser.
Hempel, } Gesellen . . . . .	{ Herr Ludwig.
Stresow, } . . . . .	{ Herr Stöbe.
Pipsky, } . . . . .	{ Herr Weiß I.
Wilhelm, Lehrjunge . . . . .	Fräulein Schaupp.
Gottlieb, } Knaben . . . . .	{ Gustav Meder.
Karl, } . . . . .	{ Max Klumpp.
Mehlmeier, Pianist . . . . .	Herr Hansen.
Krümel, Unteroffizier . . . . .	Herr Morgenweg.
Schwalbach, Kaufmann . . . . .	Herr Schneider.
Mielisch . . . . .	Herr Weiser.
Herr Schmidt . . . . .	Herr Klages.
Eine Wäscherin . . . . .	Frau Weiß.
Erster, } Kellner . . . . .	{ Herr Klumpp.
Zweiter } . . . . .	{ Herr Humkler.
Erster, } Lieferant . . . . .	{ Herr Kopf.
Zweiter } . . . . .	{ Herr Zeis.

Hausbewohner. Schuhmachergesellen. Gäste u. s. w.

Ort der Handlung: Berlin. — Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von zwei Jahren, zwischen dem zweiten und dritten Akt ein Zeitraum von fünf Jahren.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . - " 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . - " 40 "

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung: auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Mittwoch, den 6. Januar, I. Quartal, 3. Abonnements-Vorstellung:

Neu einstudirt: *Phigения in Aulis*. Große Oper in drei Akten von Gluck.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. = . . . 585 M. 50 Pf.  
341 fl. 32 1/2 b.