

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1875

10.1.1875



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 10. Januar 1875.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Aida.

Große Oper in vier Akten von Verdi.
Text von Antonio Ghislanzoni. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Julius Schanz.

Personen.

Der König	Herr Staudigl.
Amneris, seine Tochter	Fräulein Schneider.
Aida, äthiopische Sklavin	Frau Krone.
Rhadamès, Feldherr	Herr Holdampf.
Rhamphis, Oberpriester	Herr Speigler.
Amonasro, König von Aethiopien, Vater Aida's	Herr Hauser.
Ein Bote	Herr Röckel.
Der Offizier des Königs	Herr Morgenweg.
Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Leibwachen, Krieger, Sklaven, gefangene Aethiopier, Volk.	

Die Handlung spielt in Theben und Memphis zur Zeit der Pharaonen.

Vorkommende Ballet-Evolutionen arrangirt von Balletmeister Beauval.

Der schwierige Dekorationswechsel für den vierten Akt erfordert eine längere Zwischenpause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Montag, den 11. Januar. Extra-Vorstellung außer Abonnement zu halben Preisen:

Wilhelm Tell. Schauspiel in fünf Akten von Friedrich Schiller.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. = ... 870 M. 40 Pf.
507 fl. 44 kr.

Wegen plötzlicher Erkrankung der Frau Krone = der fliegende Holländer. / am nämlichen Tage!



5. a.

Großherzogliches Hoftheater.

Sonntag, den 10. Januar 1875.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Erkrankung der Frau **Krone** statt der Oper
„Aida“:

Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Akten von R. Wagner.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Karlsruhe, den 10. Januar 1875.

Die General-Direction.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.