

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1875**

19.2.1875

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 30.

Freitag, den 19. Februar 1875.

I. Quartal. 27. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

# Don Juan de Austria.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von G. zu Putlis.

### Personen:

Don Juan de Austria, Statthalter der Niederlande . . .	Herr Grösser.
Alexander Farnese, Prinz von Parma, sein Vetter . . .	Herr Urban.
Don Lope de Figueroa, im Gefolge Don Juan's . . .	Herr Kürner.
Don Sancho Davila, Botschafter Königs Philipp II. . .	Herr Weiser.
Diana, seine Tochter . . .	Fräul. Joh. Schwarz.
Ottavio Ganzago, Stallmeister und Sekretär Don Juan's . . .	Herr Schilling.
Don Pedro Escovedo (17 Jahr alt) . . .	Frau Grösser.
Don Luis de Quijada, Staatsminister unter Karl V., Don Juan's Erzieher . . .	Herr Morris.
Pennoni, Leibarzt des Prinzen von Parma . . .	Herr Ludwig.
Anna, verwitwete Gräfin Bouges . . .	Frau Lange.
Robert von Melun, Burggraf von Gent, ihr Bruder . . .	Herr Schneider.
Georges von Melun, sein Vetter . . .	Herr Lange.
Graf Philipp von Lalain . . .	Herr Harlacher.
Anton von Gognies, Feldmarschall der niederländischen Truppen . . .	Herr Nebe.
Nyhove, Haupt der Volkspartei zu Gent . . .	Herr Morgenweg.
Anselm, Haushofmeister der Gräfin Bouges . . .	Herr Consentius.
Van der Brock, Agent Wilhelm's von Oranien . . .	Herr Hansen.
Diener der Gräfin Bouges . . .	Herr Stöbe.
Offiziere . . .	Herr Klages.
Page . . .	Herr Klumpp.
	Herr Hunkler.
	Fräul. Julie Schwarz.

Spanische und niederländische Offiziere, niederländische Soldaten.

Ort der Handlung: die vier ersten Akte: Schloß Bouges, der fünfte Akt: Namur. — Zeit: der 1. und 2. Oktober 1578.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Fräulein Schneider. Unpäßlich: Herr Höcker.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Barterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Barterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Barterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . 3 " — "	Barterre . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung auf nummerirte oder Logenplätze wollen ges. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Sonntag, den 21. Februar, I. Quartal, 28. Abonnements-Vorstellung:

Die Stumme von Portici. Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Auber.

B. E. . . 414 M. Hr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei. oder: 241/306.