

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1875**

12.3.1875



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

43.

Freitag, den 12. März 1875.

II. Quartal. 38. Abonnements-Vorstellung.

## Maurer und Schlosser.

Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von F. Elmenreich.  
Musik von Auber.

### Personen:

Leon, Graf von Merinville, Obrist . . . . .	Herr Köchel.
Zerma, eine junge Griechin . . . . .	Fräul. Joh. Schwarz.
Roger, ein Maurer . . . . .	Herr Kürner.
Baptiste, ein Schlosser . . . . .	Herr Speigler.
Henriette, seine Schwester . . . . .	Fräulein Rudolf.
Zobeide, } Zerma's Gefährtinnen . . . . .	Fräul. Julie Schwarz.
Selma, } . . . . .	Frau Rast.
Madame Bertrand, Roger's und Baptiste's Nachbarin . . . . .	Fräulein Wabel.
Usbeck, } Sklaven im Dienste des türkischen Gesandten . . . . .	Herr Ludwig.
Ricca, } . . . . .	Herr Harlacher.
Kellner . . . . .	Herr Bösch.
	Herr Stöbe.

Bürger und Bürgerinnen. Arbeiter, Hochzeitsgäste. Türkische Sklaven und Sklavinnen. Gensdarmen.

Die Handlung geht in Paris in der Vorstadt St. Antoine vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.**

**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich: Herr Höcker, Herr Grösser.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperreplätze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

**Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.**

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Bemerkungen auf nummerierte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.**

Sonntag, den 14. März. Fünfte Vorstellung außer Abonnement.

**Mienzi, der Letzte der Tribunen.** Große tragische Oper in fünf Akten von Richard Wagner.

Gr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. =: 326 M. 70 Pf.  
oder = 190 fl. 34 1/2 l.