

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1875

1.4.1875



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 51.

Donnerstag, den 1. April 1875.

Veränderung der Abonnementsnummer.

II. Quartal. **44.** Abonnements-Vorstellung.

Zampa,

oder:

Die Marmorbraut.

Romantische Oper in drei Aufzügen. Nach dem Französischen von Carl Blum.
Musik von Herold.

Personen:

Graf Eugano	Herr Bregenzer.
Camilla, seine Tochter	Fräulein Schneider.
Alphonso von Monza, Offizier	Herr Stolzenberg.
Zampa, Corsar	Herr Hauser.
Mitta, Camilla's Dienerin	Fräulein Wabel.
Dandolo, Kastellan	Herr Kürner.
Daniel Capuzzi, Steuermann } in Zampa's Diensten	{ Herr Oberhoffer.
Ciccardo, ein Corsar }	{ Herr Ludwig.
Diener, Corsaren, Soldaten, Landleute.	

Die Handlung geht in Sicilien im siebenzehnten Jahrhundert vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Holdampf. **Krank:** Herr Urban.
Unpäßlich: Herr Grösser, Herr Höcker.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Barriere-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rangs 3 " — "	Barriere-Sperreplätze . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 60 "
Balkon 3 " — "	Barriere 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . - " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung: auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Freitag, den 2. April, II. Quartal, **43.** Abonnements-Vorstellung:

Die Waise aus Lowood. Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit neuer Benugung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Jane Eyre: Fräulein Braun, vom Stadttheater in Graz, als Gast.

Ver. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 383 M.
oder: 223 fl. 25 kr.