

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1875

8.10.1875



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{a.} 123.

Freitag, den 8. Oktober 1875.

IV. Quartal. 109. Abonnements-Vorstellung.

Der Troubadour.

Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvatore Cammarano, von Heinrich Koch. Musik von Josef Verdi.

Personen:

Der Graf von Luna	Herr Hauser.
Leonore, } Hoffräulein	{ Fräulein Schneider.
Inez, } Hoffräulein	{ Fräulein Wabel.
Maurico, } Kriegshauptleute des Grafen von Kastellor	{ Herr Holdampf.
Ruiz, } Kriegshauptleute des Grafen von Kastellor	{ Herr Harlacher.
Ferrando, Waffenträger des Grafen von Luna	Herr Staudigl.
Azucena, eine Zigeunerin	*)
Ein alter Zigeuner	Herr Ludwig.
Ein Bote	Herr Bösch.
Hoffräulein. Gefolge und Dienerschaft des Grafen. Nonnen. Krieger des Grafen Luna und Mauricio's. Zigeunervolk.	

Die Handlung fällt in das 15. Jahrhundert, und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

*) Azucena: Fräulein Steinbach aus Wien, zum Versuch.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Fräulein Rudolff.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung: auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Samstag, den 9. Oktober. Theater in Baden. Außer Abonnement.
Zum ersten Male: Der alte Dessauer. (Vor 100 Jahren.) Komisches Sittengemälde in vier Akten von Raupach.

Sonntag, den 10. Oktober, IV. Quartal, 110. Abonnements-Vorstellung:
Don Juan. Große Oper in zwei Aufzügen von Mozart.

Wegen plötzlicher Heiserkeit des Herrn Holdampf: Der Barber von Sevilla. (Am nämlichen Tage.)
N. E. v. . . . 275 M. 10 Pf.
übers. 160 fl. 28 1/2 Kr.



Großherzogliches Hoftheater.

123^a

Heute Freitag, den 8. Oktober 1875.

IV. Quartal. 109. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlich eingetretener Heiserkeit des Herrn **Goldampf**
statt der angekündigten Oper „Der Troubadour“:

Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Aufzügen, Musik von Rossini.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Karlsruhe, den 8. Oktober 1875.

Die General-Direction.

Chr. Fr. Wälter'sche Hofbuchdruckerei.