

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1875**

12.12.1875



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 162.

Sonntag, den 12. Dezember 1875.

IV. Quartal. 138. Abonnements-Vorstellung.

## Die Stumme von Portici.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, nach dem Französischen  
des Eugen Scribe. Musik von Auber.

### Personen:

Masaniello, neapolitanischer Fischer . . . . .	Herr Holdampf.
Fenella, seine Schwester . . . . .	Fräul. Joh. Schwarz.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Graf von Arcos	Herr Röckel.
Elvira, seine Braut . . . . .	Fräulein Hofrichter.
Pietro, } Borella, } Masaniello's Gefährten . . . . . } Moreno, }	Herr Speigler. Herr Ludwig. Herr Bösch.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter . . . . .	Herr Kürner.
Selva, Offizier der Garde . . . . .	Herr Harlacher.
Ehrendame der Elvira . . . . .	Fräulein Wabel.

Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.

Die Handlung geht im Jahre 1647 in Neapel und der Umgegend vor.

### Vorkommende Tänze:

Im ersten Akte: **Bolero**; im dritten Akte: **Tarantella**.

Sämmtliche Tänze arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Krank: Herr Staudigl.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " - "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . - " 60 "
Balkon . . . . 3 " - "	Parterre . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . - " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Dienstag, den 14. Dezember, IV. Quartal. 139. Abonnements-Vorstellung:

Die Räuber. Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Amalie: Fräulein Schanzer aus Wien.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 695 M. - S  
oder: 405 fl. 25 kr.

Siehe anderseits.

Wegen Heirath des Herrn Holdampf. Die lustigen Weiber von Windsor. sam nämliehen Tage.



162

# Großherzogliches Hoftheater.

Heute Sonntag, den 12. Dezember 1875.

IV. Quartal. 138. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Heiserkeit des Herrn **Goldampf** statt der angekündigten  
Oper „Die Stumme von Portici“:

## Die lustigen Weiber von Windsor.

Komisch-phantastische Oper in drei Akten, mit Tanz, nach Shakespeare's gleichnamigem Lustspiel gedichtet von H. S. Mosenthal. Musik von Otto Nicolai.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.**

**Kasse-Öffnung: 5 Uhr.**

Karlsruhe, den 12. Dezember 1875.

**Die General-Direction.**