

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1876

2.1.1876

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 2.

Sonntag, den 2. Januar 1876.

I. Quartal. 2. Abonnements-Vorstellung.

II. Abtheilung.

Margarethe.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen. Text nach dem Französischen des Jules Barbier und Michel Carré. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Faust	Herr Holdampf.
Mephistopheles	Herr Speigler.
Balentin	Herr Hauser.
Margarethe, Balentin's Schwester	Fräul. Joh. Schwarz.
Marthe Schwerdtlein, deren Nachbarin	Fräulein Walter.
Siebel, } Studenten	Fräulein Steinbach.
Brander, }	Herr Harlacher.
Ein Geist	Herr Ludwig.

Studenten. Bürger. Soldaten. Landsknechte. Ein Hausfrevler. Ein Bettler. Ein Cavalier. Musikkanten. Volk. Kaufleute. Wirthe und Kellner. Erscheinungen im Zauber-Palaste des Mephistopheles: Cleopatra, Isis und Helena mit ihren Frauen, Gefolge und Sklaven.

Die Tänze des zweiten und fünften Actes sind von Herrn Balletmeister Beauval arrangirt.

Die Maschinerien der beiden letzten Decorationen sind von Herrn Dittweiler.

Der schwierige Dekorationswechsel im fünften Acte erfordert eine längere Zwischenpause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Herr Staudigl, Fräulein Burger.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Bekanntmachung.

Um dem Wunsche der verehrlichen Abonnenten nachzukommen, das Repertoire gleichmäßiger vertheilen zu können, haben wir die Veranstaltung getroffen, daß in Zukunft auf den jeweiligen Theaterzettel für die ungerade Tour die Benennung „I. Abtheilung“ für die gerade Tour „II. Abtheilung“ ohne Rücksicht auf die laufenden Nummern bezeichnet ist.

Karlsruhe, den 30. Dezember 1875.

General-Direction des Großherzoglichen Hoftheaters.

Dienstag, den 4. Januar 1876, I. Quartal, 3. Abonnements-Vorstellung. I. Abtheilung.
Die Tochter der Luft. Trauerspiel in fünf Acten und einem Vorspiel nach Calderon von Gisbert Freiherrn von Wincke.

B. C. ... 1267. M. 505