


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1876

13.2.1876



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 28.

Sonntag, den 13. Februar 1876.

I. Quartal. 23. Abonnements-Vorstellung.

I. Abtheilung.

Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von F. Gumbert.
Musik von G. Meyerbeer.

Personen:

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Herr Speigler.
Don Diego, Admiral	Herr Harlacher.
Ines, dessen Tochter	Fräulein Hofrichter.
Vasco de Gama, Marine-Offizier	Herr Holdampf.
Don Alvar, Mitglied des Rathes	Herr Kürner.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon	Herr Ludwig.
Reluzko, } Sklaven	Herr Hauser.
Selika, }	Fräulein Schneider.
Der Oberpriester des Brahma	Herr Standigl.
Anna, Ines' Dienerin	Frau Mast.
Ein Offizier	Herr Denninger.
Erster } Matrose	Herr Klages.
Zweiter }	Herr Eisenbach.
Dritter }	Herr Stöbe.
Ein Opferpriester des Brahma	Herr Dischner.

Bischöfe. Domherrn. Ordensgeistliche. Rätbe. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Ines. Jüdische Krieger. Braminen. Jüdische Vornehme. Frauen der Königin. Bajaderen. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren.

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Herr Rosenberg.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Ballon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Ballon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperreise . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Ballon . . . 3 " — "	Parterre . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Bemerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Dienstag, den 15. Februar, I. Quartal, 24. Abonnements-Vorstellung. **I. Abtheilung.**
Der Freischütz. Romantische Oper in drei Akten von E. M. v. Weber.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 891 M. 70 J