

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1876

30.4.1876



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 73.

Sonntag, den 30. April 1876.

II. Quartal. 60. Abonnements-Vorstellung.

II. Abtheilung.

Wegen Unpäßlichkeit des Herrn **Soldampf** statt der angekündigten Oper:
„Die Afrikanerin“:

Der Freischütz.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind. Musik von Karl Maria von Weber.

Personen:

Fürst Ottokar	Herr Harlacher.
Kuno, Erbfürster	Herr Ludwig.
Agathe, seine Tochter	Fräul. Joh. Schwarz.
Annchen, deren Verwandte	Fräulein Hofrichter.
Kaspar, } Jäger	{ Herr Speigler.
Max, } *)	
Samiel, der schwarze Jäger	Herr Bregenzer.
Kilian, ein reicher Bauer	Herr Nebe.
Ein Eremit	Herr Standigl.
Bräutjungfern	{ Frau Kusterer.
	{ Frau Kast.

Gefolge des Fürsten. Musikanten. Landleute. Geister.

Zeit: Kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

*) Max: Herr **Hartmann**, vom k. ständischen Theater in Prag, als Gast.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Biletverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen ges. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Dienstag, den 2. Mai, II. Quartal, 61. Abonnements-Vorstellung. **I. Abtheilung.**
Macbeth. Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare.

B. E. . . . 742 M. 203