

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1876

8.11.1876

Mittwoch, den 8. November 1876.

1.
142.

6. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Die beiden Schützen.

Komische Oper in drei Akten, nach dem Französischen. Musik von Lortzing.

Personen:

- Amtmann Wall Herr Ludwig.
- Caroline, seine Tochter Fräul. Scharwenka.
- Wilhelm, sein Sohn, Soldat im ersten Schützenbataillon,
unter dem Namen Wilhelm Stark Herr Hauser.
- Peter, sein Vetter Herr Kürner.
- Schwarzbart, ein Husar, Wilhelms Freund Herr Speigler.
- Busch, ein wohlhabender Gastwirth Herr Harlacher.
- Suschen, seine Tochter Fräulein Burger.
- Gustav, sein Sohn, Soldat im dritten Schützenbataillon Herr Rosenberg.
- Jungfer Lieblich, Haushälterin Fräulein Wabel.
- Barsch, Invaliden-Unteroffizier Herr Morgenweg.
- Ein Soldat Herr Klages.

Soldaten, Nachbarn, Landleute.

Die Handlung spielt in einem Landstädtchen.

**Billete, Zettel u. Textbücher
sind bei Hauswart Ackermann von 12—2 Uhr
und Abends an der Kasse zu haben.**

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.**

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs 3 M. 50 Pf.	Parterre 1 M. 80 Pf.
Logen I. Rangs 3 " 50 "	Logen II. Rangs 1 " 40 "
Amphitheater 3 " 50 "	Logen III. Rangs 1 " 10 "
Parterre-Logen 2 " 10 "	Stehplätze im II. und III. Rang - " 70 "
Sperrsitze 2 " 60 "	Gallerie - " 40 "

7. Abonnements-Vorstellung: Mittwoch den 15. November 1876.

Wegen Fräulein Burger's Der Postillon von Longjumeau.

1870, den 8. November 1870. 172.
6. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Wegen Heiserkeit des Fräulein **Burger** statt der Oper:
„Die beiden Schützen“:

Der
Postillon von Lonjumeau.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen, von
Friederike Elmenreich. Musik von Adam.

Personen des ersten Aufzugs.

Marquis von Corey Herr Harlacher.
Chapelou, Postillon Herr Hartmann.
Madelaine, Wirthin, seine Braut Fräulein Hofrichter.
Biju, Schmied Herr Speigler.
Bauern und Bäuerinnen.

Personen des zweiten und dritten Aufzugs.

Marquis von Corey Herr Harlacher.
Saint Phar, erster Sänger der Oper von Paris Herr Hartmann.
Frau von Latour Fräulein Hofrichter.
Alcindor, } Koryphäen der Oper { Herr Speigler.
Bourdon, } } Herr Ludwig.
Rose, Kammermädchen der Frau von Latour Fräul. Julie Schwarz.
Herren und Damen. Choristen der Oper. Soldaten der Maréchaussée.
Bediente. Landleute.

Die Handlung geht im ersten Aufzuge im Wirthshause Madelaine's im Dorfe Lonjumeau bei Paris im Jahre 1756, im zweiten und dritten Aufzuge in einem Schlosse der Frau von Latour bei Fontainebleau im Jahre 1766 vor.

Billete, Zettel u. Textbücher
sind bei Hauswart Ackermann von 12—2 Uhr
und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs	3 M. 50 Pf.	Parterre	1 M. 80 Pf.
Logen I. Rangs	3 " 50 "	Logen II. Rangs	1 " 40 "
Amphitheater	3 " 50 "	Logen III. Rangs	1 " 10 "
Parterre-Logen	2 " 10 "	Stehplätze im II. und III. Rang	- " 70 "
Sperrsitze	2 " 60 "	Gallerie	- " 40 "

7. Abonnements-Vorstellung: Mittwoch den 15. November 1876.