

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1877

25.1.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 15.

Donnerstag, den 25. Januar 1877.

I. Quartal. 14. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Manfred.

Dramatisches Gedicht in vier Akten von Lord Byron. Nach verschiedenen Uebersetzungen für die Bühne bearbeitet von Karl Jenke. Musik von Robert Schumann.

Personen:

Manfred		Herr Grösser.
Gemsenjäger		Herr Schneider.
Abt von St. Mauritius		Herr Höcker.
Manuel		Herr Rebe.
Hermann		Herr Morgenweg.
Königin der Alpen		Fräulein Bacon.
Ahriman		Herr Ludwig.
Nemesis		Frau Lange.
Astarte		Fräulein Schanzer.
Erste	} Schicksalschwester	Fräul. Könnenkamp.
Zweite		Fräul. Obermüller.
Dritte		Fräul. Julie Schwarz.
Erster	} Geist	Herr Schilling.
Zweiter		Herr Harlacher.
Dritter		Herr Denninger.
Vierter		Herr Hauser.
Fünfter		Herr Staudigl.
Luftgeist		Fräulein Steinbach.
Wassergeist		Fräulein Glach.
Feuergeist		Herr Rosenberg.
Erdegeist		Herr Speigler.

Die Scene ist in den höheren Alpen, theils im Gebirge, theils in Manfred's Schlosse.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Holdampf. Krank: Fräulein Scharwenka.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Barterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . " 90 "
Fremdenloge im Barterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Barterre-Sperre . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . " 60 "
Balkon 3 " — "	Barterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Die am Vormittag gekauften oder auf Vormerkung abgegebenen Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Freitag, den 26. Januar, I. Quartal, 15. Abonnements-Vorstellung.

Der Barbier von Sevilla. Komische Oper in zwei Akten von Rossini.

Kosine: Fräulein Bianchi.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 237. M. 703.

Großherzogliches Hoftheater. 16.

Herr **Sarlacher** hat sich, um keine Störung zu verursachen, trotz eingetretenen Unwohlseins bereit erklärt, zu singen, und bittet um gütige Nachsicht.

Karlsruhe, den 26. Januar 1877.

Die General-Direction.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.