

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939**  
**1877**

1.2.1877



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 19.

Donnerstag, den 1. Februar 1877.

I. Quartal. 17. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

## Marzif.

Trauerspiel in fünf Akten von A. E. Brachvogel.

### Personen:

Maria Leszczynska, Königin von Frankreich, Gemahlin Ludwig des XV.	Fräul. Könnenkamp.
Ludwig Franz von Bourbon, Prinz von Conti, Großprior des Maltheferordens	Herr von Horar.
Marquise de Boufflers, Hofdame der Königin	Fräulein Schaupp.
Marquise de Pompadour, Balastdame	Frau Lange.
Marquise d'Epinau, deren Vertraute	Frau Obermüller.
Herzog von Choiseul d'Amboise, Premierminister	Herr Schneider.
Abbé Terray, Minister des Innern, Jesuit, Beichtvater des Königs	Herr Ludwig.
Marquis Silhouet, Finanzminister	Herr Klumpp.
Maupéau, Kanzler	Herr Kürner.
Graf du Barri, Kammerherr des Königs	Herr Consentius.
Eugene de Saint Lambert, Capitain der Nobelgarde	Herr Grösser.
Demoiselle Doris Duinault, Schauspielerin am Théâtre français, Vorleserin der Königin	Fräulein Schanzer.
Baron von Holbach,	Herr Harlacher.
Grimm,	Herr Hansen.
Diderot,	Herr Rebe.
Chevalier Salvandy,	Herr Zeis.
Chevalier d'Atreuilles,	Herr Sondheim.
Marzif Rameau.	Herr Lange.
Barjac, Holbach's Kammerdiener	Herr Morgenweg.
Colette, das Kammermädchen Duinault's	Fräul. Julie Schwarz.
Kammerdiener der Königin	Herr Stöbe.
Ein Diener Choiseul's	Herr Hunkler.
Gäste und Diener Holbach's. Damen, Pagen und Diener im Gefolge der Pompadour. Nobelgardisten.	

Ort der Handlung: Abwechselnd Paris und Versailles. Zeit: 1764.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Fräulein Scharwenka.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperre . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . 3 " — "	Parterre . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Die am Vormittag gekauften oder auf Vormerkung abgegebenen Billeter werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Freitag, den 2. Februar, I. Quartal, 18. Abonnements-Vorstellung.

Die Hugenotten. Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Meyerbeer.  
Margarethe: Fräulein Bianchi.

Auf dem heutigen Theaterzettel hat sich ein  
Druckfehler eingeschlichen; es soll heißen:

Graf von Nevers . . . Herr **Hanser**.