

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939**  
**1877**

2.2.1877



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.<sup>20.</sup>

Freitag, den 2. Februar 1877.

I. Quartal. 18. Abonnements-Vorstellung.

## Die Hugenotten.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

### Personen:

Margarethe von Balois, Königin von Navarra und Schwester König Karls IX. von Frankreich . . . . .	*)
Graf von St. Bris, Gouverneur des Louvre . . . . .	Herr Staudigl.
Graf von Nevers . . . . .	Herr <del>Kürner</del> Hausen
Valentine, Tochter des Grafen von St. Bris . . . . .	Fräulein Schneider.
Raoul de Rangis, )	( Herr Holdampf.
Tavannes, )	( Herr Hartmann.
Coffé, )	( Herr Harlacher.
Méru, )	( Herr Nebe.
Meaurevert, )	( Herr Ludwig.
Urbain, Page . . . . .	Fräulein Bürger.
Hofdamen . . . . .	( Fräulein Wabel.
Marcel, Raoul's Diener und Soldat . . . . .	( Fräulein Walter.
Bois Rosé, Soldat . . . . .	Herr Speigler.
Nachtwächter . . . . .	Herr Kürner.
Nachtwächter . . . . .	Herr Kopf.

Hofherren. Hofdamen. Mönche. Pagen. Edelleute. Magistratspersonen. Pilgerinnen. Studenten. Bürger und Bürgerinnen. Zigeuner. Soldaten. Volk.

Zeit der Handlung: Im August 1572. Die beiden ersten Akte unweit, die drei letzten vor und in Paris.

\*) Margarethe: Fräulein Bianchi.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.**

**Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.**

**Krank: Fräulein Scharwenka.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . . " 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . . " 40 "

**Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.**

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Die am Vormittag gekauften oder auf Vormerkung abgegebenen Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.**

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.**

Sonntag, den 4. Februar, I. Quartal, 19. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Alpenkönig und der Menschenfeind.** Romantisch-komisches Märchen in drei Aufzügen von Ferdinand Raimund. Musik von W. Müller.

Montag, den 5. Februar. Dritte Vorstellung außer Abonnement.

**Zum Vortheile der Hinterbliebenen des Componisten.**

**Der Widerspenstigen Zähmung.** Oper in vier Akten von S. Götz.

B. E. . . . 969. M. . . .