

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1877

4.2.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{21.}

Sonntag, den 4. Februar 1877.

I. Quartal. 19. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Der Alpenkönig und der Menschenfeind.

Romantisch-komisches Märchen in drei Aufzügen von Ferdinand Raimund.
Musik von Wenzel Müller.

Personen:

Astragalus, der Alpenkönig	Herr Lange.
Linarius, } Alpengeist.	Herr Hansen.
Alpanor, }	Herr Ludwig.
Rappelkopf, ein reicher Gutsbesitzer	Herr Nebe.
Sophie, seine Frau	Fräul. Könnenkamp.
Malchen, seine Tochter dritter Ehe	Fräulein Schaupp
Silberkern, Sophiens Bruder, Kaufmann in Venedig	Herr Consentius.
August Dorn, ein junger Maler	Herr Schilling.
Pieschen, Malchen's Kammermädchen	Fräulein Wabel.
Habakuf, Bedienter	Herr Morgenweg.
Sebastian, Kutscher } bei Rappelkopf	Herr Klages.
Sabine, Köchin }	Frau Obermüller.
Christian Glühwurm, ein Kohlenbrenner	Herr Bregenzer.
Martha, sein Weib	Frau Baldenecker.
Salchen, }	Fräulein Glach.
Andres, }	Adelheid Seemann.
Christoph, }	Clara Hemberger.
Hänschen, }	Minna Hemberger.
Christian's Großmutter	Fräulein Walter.
Franzel, ein Holzhauer, Salchen's Bräutigam	Herr Denninger.
Viktorinen's }	Fräul. Julie Schwarz.
Walburga's }	Frau Weiß I.
Emerentia's }	Frau Schweizer.
Ein Bedienter	Herr Stöbe.

Alpengeist. Genien. Diener in Rappelkopf's Hause.

Die Handlung geht auf Rappelkopf's Landgute und in dessen Nähe vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Krank: Fräulein Scharwenka.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperre . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . 3 " — "	Parterre . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Die am Vormittag gekauften oder auf Vormerkung abgegebenen Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Vormerkung auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Montag, den 5. Februar. Dritte Vorstellung außer Abonnement.

Zum Vortheile der Hinterbliebenen des Componisten.

Der Widerspenstigen Zähmung. Komische Oper in vier Akten von Hermann Götz.

Dienstag, den 6. Februar, I. Quartal, 20. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: Der Damenkrieg. Lustspiel in drei Akten nach Scribe und Legouvé, übersetzt von Laube.
Splitter und Balken. Lustspiel in einem Akt von G. v. Moser.

B. C. v. 1047. M. 705.