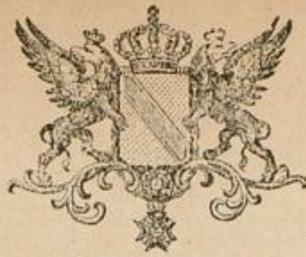


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1877**

9.2.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 24.

Freitag, den 9. Februar 1877.

I. Quartal. 22. Abonnements-Vorstellung.

Margarethe.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen. Text nach dem Französischen des Jules Barbier und Michel Carré. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Faust	Herr Holdampf.
Mephistopheles	Herr Speigler.
Valentin	Herr Harlacher.
Margarethe, Valentin's Schwester	Fräul. Joh. Schwarz.
Marthe Schwerdtlein, deren Nachbarin	Fräulein Walter.
Siebel, } Studenten	Fräulein Steinbach.
Brander, }	Herr Ludwig.
Ein Geist.	

Studenten. Bürger. Soldaten. Landsknechte. Ein Hausfrevler. Ein Bettler. Ein Cavalier. Musikanten. Volk. Kaufleute. Wirthe und Kellner. Erscheinungen im Zauber-Palaste des Mephistopheles: Cleopatra, Isis und Helena mit ihren Frauen, Gefolge und Sklaven.

Die Tänze des zweiten und fünften Aktes sind von Herrn Balletmeister Beauval arrangirt.

Die Maschinerien der beiden letzten Dekorationen sind von Herrn Dittweiler.

Der schwierige Dekorationswechsel im fünften Akte erfordert eine längere Zwischenpause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse: Eröffnung: halb 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Fräulein Schneider, Fräulein Granzow.
Unpäßlich: Fräulein Burger, Fräulein Scharwenka, Herr Hauser.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsiße . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Biletverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Die am Vormittag gekauften oder auf Vormerkung abgegebenen Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Sonntag, den 11. Februar. Dritte Vorstellung außer Abonnement.

Die Hochzeit des Figaro. Komische Oper in zwei Akten von Mozart.

Susanne: Fräulein Bianchi.

B. C. . . . 604 M. 55 f.