

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1877

29.4.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

67.

Sonntag, den 29. April 1877.

Zehnte Vorstellung außer Abonnement.

Zur Feier der fünfundsiebenzigjährigen Regierung
Seiner Königlichen Hoheit
des
Großherzogs.

Jubel-Ouverture von C. M. von Weber.

Die Ehrenpforte.

Festspiel von G. zu Puttk.

Personen:

Der Frühling	Fräulein Bacen.	Bürgerfrau	Frau Baldener.
Die Geschichte	Frau Lange.	Bäuerin	Frau Obermüller.
Die Sage	Fräulein Rönnekamp.	Bauernmädchen	Frau Weiß.
Das Volkslied	Fräulein Biehler.	Trennpeter von Sickingen	Herr Schilling.
Genstanz	Fräulein Joh. Schwarz.	Kremer	Herr Schneider.
Freiburg	Fräulein Jul. Schwarz.	Landmann	Herr Constatius.
Baden	Fräulein Schupp.	Junger Burjse	Herr Hunkler.
Karlsruhe	Fräulein Schanzer.	Handelsmann	Herr Kürner.
Mannheim	Fräulein Elach.	Börster	Herr Gröffer.
Heidelberg	Frau Gröffer.	Fabrikbesizer	Herr Rebe.
Wirthin	Fräulein Wabel.	Kelter	Herr Höcker.
Waler	Herr Hansen.	Student	Herr von Hoyer.
Architekt	Herr Gunz.	Sänger	Herr Rosenber.
Lahrer Bote	Herr Lange.		Herr Hauser.
Wanderer	Herr Harlacher.		Herr Staudigl.
Ein Invalide	Herr Speigler.		
	Herr Morgenweg.		

Hetolde, Jäger, Fischer, Landleute, Winger, Studenten.

Lebende Bilder.

- | | |
|---|--|
| 1. Effehard.
Vied von W. Lachner. | 3. Markgraf Karl.
Marsch von Hofmusikus Glück. |
| 2. Märchenbilder: a. Mummelsee,
b. Baldbreit,
c. Graf Oberstein.
Träumerei von Schumann. | 4. Schiller in Mannheim.
5. Heidelberg.
Vied von W. Lachner. |

Volkslieder von Weber, Mendelssohn und Silcher.

Die Melodramatische Musikbegleitung von D. Dessoff.

Die neuen Dekorationen von L. Dittweiler.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr. — Kasse-Gröffnung: halb 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Balkon-Fremdenloge	3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz	1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang	1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 M. 40 Pf.	Parterrelogen	2 M. 10 Pf.	III. Rang Sitzplätze	M. 90 Pf.
Fremdenloge im Parterre	2 M. 40 Pf.	Logen II. Rang	1 M. 80 Pf.	III. Rang. Stehplätze	M. 70 Pf.
Logen I. Rang	3 M. — Pf.	Parterre-Sperreloge	2 M. 10 Pf.	IV. Rang. Mitte	M. 60 Pf.
Balkon	3 M. — Pf.	Parterre	1 M. 40 Pf.	IV. Rang. Seite	M. 40 Pf.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Die geehrten Abonnenten der **geraden** Tour können ihre Plätze am **Sonntag den 28. April** von **10 bis 1/2 12 Uhr** Vormittags zum Kassenpreis im Billetbüreau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **1/2 12 — 1/2 2 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vermerkung reservirten Billete **nur** von **4 — 5 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis **1/2** Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Da über den größten Theil der Logen des ersten Rangcs höchsten Preises verfügt ist, können die Vormerkungen für den ersten Rang keine Berücksichtigung finden.

Montag den 30. April. Erste Vorstellung außer Abonnement.

Die Ehrenpforte. Festspiel von G. zu Puttk.

Karlsruhe. — Chr. Fr. Wälder'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 2100 N. 803.