

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1877**

1.5.1877



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 1. Mai 1877.

II. Quartal. 58. Abonnements-Vorstellung.

## Titus.

Oper in zwei Aufzügen. Musik von W. A. Mozart.

### Personen:

Titus, römischer Kaiser . . . . . Herr Holdampf.  
 Vitellia, Tochter des ehemaligen Kaisers Vitellius . . . . . Fräulein Schneider.  
 Sertus, } Patricier und Feldoberste . . . . . { Fräulein Will.  
 Annus, } } Fräulein Steinbach.  
 Servilia, des Sertus Schwester . . . . . Fräulein Burger.  
 Publius, Anführer der Leibwache des Kaisers . . . . . Herr Standigl.  
 Senatoren. Patricier. Krieger. Krieger. Gesandte. Wachen. Volk.

Ort der Handlung: Rom.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Sitzplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechsellern kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 2. Mai. Theater in Baden: 29. Abonnements-Vorstellung.  
Martha, oder der Markt zu Richmond. Oper in vier Akten von Flotow.

Donnerstag, den 3. Mai, II. Quartal. 59. Abonnements-Vorstellung.  
Feuer in der Mädchenschule. Lustspiel in einem Akt, nach dem Französischen von Förster.  
Liebe im Schause. Lustspiel in zwei Akten, nach einer Idee Calderon's, von A. Cosmar.

Ghr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 268 M. 30 S.