

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1877

21.5.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 82.

Montag, den 21. Mai 1877.

Dreizehnte Vorstellung außer Abonnement.

Erste Gastdarstellung der k. k. Kammerfängerin Frau
Luise Dufmann aus Wien.

Don Juan.

Große Oper in zwei Aufzügen, mit den dazu componirten Recitativen,
von W. A. Mozart.

Personen:

Don Juan	Herr Hauser.
Don Pedro	Herr Staudigl.
Donna Anna, seine Tochter	*)
Don Ottavio	Herr Holdampf.
Donna Elvira	Fräulein Slach.
Leporello, Don Juan's Diener	Herr Speigler.
Massetto, ein Bauernbursche	Herr Harlacher.
Zerline, seine Braut	Fräulein Burger.
Bauern und Bäuerinnen. Masken. Musikanten.	

*) Donna Anna: Frau Luise Dufmann.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **6** Uhr.

Unpäßlich: Herr Grösser.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " - "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . - " 60 "
Balkon 3 " - "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . - " 40 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Sonntag den 20. Mai** von **11 bis 12** Uhr für die **ungerade**, von **12 bis 1** Uhr für die **gerade Tour** zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1** Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3—4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12** Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Dienstag, den 22. Mai, II. Quartal. 69. Abonnements-Vorstellung.

Ein Sommernachtstraum. Phantastisches Lustspiel in drei Akten von Shakespeare. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.