Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1877

12.6.1877

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

a. 95.

Dienstag, den 12. Juni 1877.

III. Quartal. 79. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Der Raubmörder.

Lustspiel in einem Akte nach dem Französischen des E. About, deutsch von F. Zell.

Personen:

Eugenie Pérard, eine junge Wittwe	Frau Grösser.
Alfred Ducamp, Maler	Herr von Horar.
Lecoincheur, Staatsanwalt	Herr Schneider.
Angélique, Kammermädchen } in Diensten der Madame Pérard	Fräulein Wabel
Jean, Gärtner } in Diensten der Madame Pérard	Herr Morgenweg.
Ein Brigadier der Gendarmerie	Herr Bösch.
Zwei Gendarmen.	

Die Handlung spielt in unsern Tagen auf dem Schlosse der Wittwe Pérard.

Der Schauspiel-Direktor.

Komisches Singspiel in einem Akt von L. Schneider. Musik von W. A. Mozart.

Personen:

Imanuel Schikaneder, Schauspiel-Direktor	Herr Nebe.
Philipp, dessen Neffe, Konzertmeister	Herr Schilling
Wolfgang Amadeus Mozart, Kapellmeister	Herr Harlacher.
Antonie Lange, Sängerin, Schwägerin Mozarts	Fräulein Hofrichter.
Mademoiselle Uhlich, Sängerin aus Passau	Fräulein Burger.
Ein Theaterdiener	Herr Morgenweg.

Zeit: 1790.

Zum ersten Male:

Durch die Karten.

Lustspiel in einem Aufzug von Maria Günther.

Personen:

Helene von Bähr, Wittwe	Frau Grösser.
von Storch, ihr Cousin	Herr Hansen.
Hans von Leinsdorff, Gutsbesitzer	Herr von Horar.
Frau Tilsow, Wahrsagerin	Fräul. Rönnenkamp.
Henriette, Helenen's Kammermädchen	Fräulein Wabel.

Ort der Handlung: Im Salon der Frau von Bähr.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Beurlaubt: Herr Holdampf, Herr Grösser.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz	1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	2 „ 40 „	Parterre-Logen	2 „ 10 „	III. Rang. Sitzplätze	– „ 90 „
Fremdenloge im Parterre	2 „ 40 „	Logen II. Rangs	1 „ 80 „	III. Rang. Stehplätze	– „ 70 „
Logen I. Rangs	3 „ — „	Parterre-Sperrsitze	2 „ 10 „	IV. Rang. Mitte	– „ 60 „
Balkon	3 „ — „	Parterre	1 „ 40 „	IV. Rang. Seite	– „ 40 „

☞ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3—4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☞

Mittwoch, den 13. Juni. **Theater in Baden. Fünfte Vorstellung außer Abonnement.**
Der Widerspenstigen Zähmung. Komische Oper in vier Akten von Hermann Götz.

Donnerstag, den 14. Juni, III. Quartal, 80. Abonnements-Vorstellung.
Die Jäger. Ländliches Sittengemälde in fünf Akten von Iffland.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. = . 57 M. 90 ₰.