

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1877**

21.9.1877



116.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 21. September 1877.

Einundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

# Wildfeuer.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich Salm.

### Personen:

René von Coménie, Graf von Dommartin . . . . .	Fräulein Bacon.	
Adele von Coménie, Gräfin von Dommartin, Wittve, seine Mutter und Vormünderin . . . . .	Frau Lange.	
Bertrand, Graf von Brienne . . . . .	Herr Hansen.	
Renard, Kanzler	} im Dienste der Gräfin von Dommartin	
Meister Etienne, Leibarzt		Herr Consentius.
Pierre Banel, Seneschal		Herr Höcker.
Marcel de Prie, Waffenmeister		Herr Lange.
Pignerol,	} Vasallen des Hauses Coménie . . . . .	
Laclos,		Herr von Horar.
Ripaille,		Herr Kürner.
Jerome, Burgvogt auf Arbois . . . . .	Herr Rebe.	
Margot, ein Bauernmädchen . . . . .	Herr Schilling.	
	Herr Morgenweg.	
	Fräulein Bichler.	
	Ritter, Edelleute, Reisige.	

Das Stück spielt in der letzten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts in Savoyen, und zwar im ersten und letzten Akte auf Burg Arbois, in den übrigen auf dem nahe liegenden Schlosse Dommartin und dessen Umgebung.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Freitag den 21. September** von 9 bis **10 Uhr** für die **ungerade Tour** zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 10—11 Uhr** Vormittags statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Samstag, den 22. September. **Zwanzigste** Vorstellung außer Abonnement.

**Die Hochzeit des Figaro.** Komische Oper in zwei Akten von W. A. Mozart.