

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1877**

30.10.1877



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

139.

Dienstag, den 30. Oktober 1877.

## IV. Quartal. 114. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit des Fräuleins **Bianchi** und des Herrn **Rosenberg** statt der angekündigten Oper: „Der Barbier von Sevilla“:

# Gut gibt Muth.

Lustspiel in drei Aufzügen von Gustav zu Putlig.

### Personen:

- |  |                                |               |
|--|--------------------------------|---------------|
| Dora von Lichtenwarth, eine reiche Erbin . . . . .               | Fräulein Bacon.                |               |
| Frau Beate von Lichtenwarth, ihre Tante . . . . .                | Frau Lange.                    |               |
| Kurt von Lichtenwarth, ein entfernter Vetter, Assessor . . . . . | Herr von Horar.                |               |
| Frau von Syld . . . . .  | Fräul. Könnenkamp.             |               |
| Justizrath Bitter, Dora's früherer Vormund . . . . .             | Herr Lange.                    |               |
| Clara, eine Waise, in Dora's Haus erzogen . . . . .              | Fräulein Bichler.              |               |
| Inspektor Wolther  | } in Dora's Diensten . . . . . | Herr Gunz.    |
| Jaques, Kammerdiener   |                                | Herr Hansen.  |
| Antoinette, Kammermädchen  |                                | Frau Grösser. |
| Ein Diener   |                                | Herr Hunkler. |

Zeit: Gegenwart.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**  
**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 31. Oktober. Theater in Baden: 4. Abonnements-Vorstellung.

**Gut gibt Muth.** Lustspiel in drei Akten von G. zu Putlig.

Donnerstag, den 1. November, IV. Quartal, 115. Abonnements-Vorstellung.

**Iphigenia in Tauris.** Oper in vier Akten von Gluck.

Gr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 285. M. 708.