

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1877

14.12.1877



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

167.

Freitag, den 14. Dezember 1877.

Änderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. 139. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Verbot und Befehl.

Lustspiel in fünf Akten von Friedrich Halm.

Personen:

Gerónimo Benier,	} Mitglieder des Raths der Zehn und Staats-Inquisitoren	{ Herr Höcker. Herr Consentius. Herr Schneider.
Leonardo Dolfin, Andrea Morosini,		
Stella Bendramin, eine edle Venetianerin, Wittve		Fräulein Schanzer.
Camill Pisani, ihr Vetter		Herr von Horar.
Fregoso, ein edler Genueser		Herr Hansen.
Adimari, ein Edelmann aus Florenz		Herr Harlacher.
Pasquale Beccari, Hafen-Commissär zu Capodistria		Herr Grösser.
Marta, seine Frau, Stella's Milchschwester		Frau Grösser.
Benvolio, ein Page Stella's		Fräulein Schanpp.
Antonio Tentori, Sekretär	} der Staatsinquisition	{ Herr Lange. Herr Kürner. Herr Schilling. Herr Nebe.
Bernardo, Thürhüter		
Lorenzo, Amtsdienner		
Messer Grande, Anführer der Sbirren		
Zanetto, sein Gehülfe		Herr Morgenweg.
Edelleute und Damen, Masken, Pagen, Sbirren.		

Das Stück spielt zu Venedig, abwechselnd im Dogenpalast und im Palaste Bendramin.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Johanna Schwarz, Fräulein Bianchi, Fräulein Burger.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " - "	Parterre-Sperre . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . - " 60 "
Balkon 3 " - "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . - " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechsell kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 16. Dezember, IV. Quartal, 138. Abonnements-Vorstellung.

Don Juan. Große Oper in zwei Akten von Mozart.

B. E. . . . 158 M. 403.