

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1877**

27.12.1877



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 27. Dezember 1877.

IV. Quartal. 143. Abonnements-Vorstellung.

## Ultimo.

Lustspiel in fünf Akten von G. von Moser.

### Personen:

Lebrecht Schlegel, Commerzienrath . . . . .	Herr Lange.
Caroline, seine Frau . . . . .	Fräul. Könnenkamp.
Therese, deren Tochter . . . . .	Fräulein Bichler.
Reinhard Schlegel, Professor . . . . .	Herr Schneider.
Pauline, seine Frau . . . . .	Frau Baldenecker.
Hedwig, deren Tochter . . . . .	Fräulein Schaupp.
Lange, Onkel der beiden Schlegel . . . . .	Herr Rebe.
Herr von Haas . . . . .	Herr Hansen.
Brunno Berndt, Arzt . . . . .	Herr Schilling.
Georg Richter . . . . .	Herr Grösser.
Bernhardi, Buchhalter bei Schlegel . . . . .	Herr Klumpp.
Schönemann, Factotum des Professors . . . . .	Herr Morgenweg.
August, Diener . . . . .	Herr Hunkler.
Emma, Kammermädchen . . . . .	Fräul. Julie Schwarz.
Frau Balder, Zimmervermieterin . . . . .	Frau Obermüller.

Das Stück spielt in einer großen Stadt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . . " 60 "
Balkon . . . . 3 " — "	Parterre . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . . " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 28. Dezember, IV. Quartal, 144. Abonnements-Vorstellung.

**Fidelio.** Oper in zwei Akten von L. van Beethoven.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 224 M. 3.