

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1878

6.1.1878



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{4.}

Sonntag, den 6. Januar 1878.

Erste Vorstellung außer Abonnement.

Neu einstudirt:

Romeo und Julie.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nebst einem Vorspiel, von J. Barbier und M. Carré. Deutsch von Theodor Gasmann. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Escalus, Fürst von Verona	Herr Harlacher.
Graf Paris, dessen Verwandter	Herr Rosenberg.
Graf Capulet	Herr Staudigl.
Julie, seine Tochter	Fräulein Bianchi.
Tybalt, Nefte Capulet's	Herr Kürner.
Getrude, Juliens Amme	Fräulein Walter.
Romeo, ein Montague	Herr Holdampf.
Mercutio, sein Freund	Herr Hauser.
Stefano, Romeo's Page	Fräulein Burger.
Gregorio, Diener Capulet's	Herr Ludwig.
Bruder Lorenzo, Mönch	Herr Speigler.
Damen und Edle von Verona. Bürger. Garden. Pagen. Diener. Mönche.	

Ort der Handlung: Verona. Zeit: Im Anfange des 14. Jahrhunderts.

Tänze arrangirt von Herrn Hofballetmeister Beauval.

Im 1ten Akt: Blumen-Walzer.

Im 4ten Akt: Hochzeits-Divertissement:

1. Tanz mit fliegenden Bändern.
2. Zigeunertanz.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Bogen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Bogen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Bogen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . " 70 "
Bogen I. Rang . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . " 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am Samstag den 5. Januar von 11 bis 12 Uhr für die ungerade, von 12 bis 1 Uhr für die gerade Tour zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Bogenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 8. Januar, I. Quartal. 4. Abonnements-Vorstellung.

Des Meeres und der Liebe Wellen. Trauerspiel in fünf Akten von Franz Grillparzer.