

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1878**

22.1.1878





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 22. Januar 1878.

I. Quartal. 11. Abonnements-Vorstellung.

## Verbot und Befehl.

Lustspiel in fünf Akten von Friedrich Halm.

### Personen:

Geronimo Benier,	} Mitglieder des Raths der Zehn und Staats-Inquisitoren	Herr Höcker.
Leonardo Dolfin,		Herr Consentius.
Andrea Morosini,		Herr Schneider.
Stella Bendramin, eine edle Venetianerin, Wittwe . . . . .		Fräulein Schanzer.
Camill Pisani, ihr Better . . . . .		Herr von Horar.
Fregoso, ein edler Genueser . . . . .		Herr Hansen.
Adimari, ein Edelmann aus Florenz . . . . .		Herr Harlacher.
Pasquale Beccari, Hafen-Commissär zu Capodistria . . . . .		Herr Grösser.
Marta, seine Frau, Stella's Milchschwester . . . . .		Frau Grösser.
Benvolio, ein Page Stella's . . . . .		Fräulein Schaupp.
Antonio Tentori, Sekretär	} der Staatsinquisition . . . . .	Herr Lange.
Bernardo, Thürhüter		Herr Kürner.
Lorenzo, Amtsdienner		Herr Schilling.
Messer Grande, Anführer der Sbirren . . . . .		Herr Nebe.
Zanetto, sein Gehülfe . . . . .		Herr Morgenweg.
Edelleute und Damen, Masken, Pagen, Sbirren.		

Das Stück spielt zu Venedig, abwechselnd im Dogenpalast und im Palaste Bendramin.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperrloge . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 23. Januar. Theater in Baden: 15. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Vom Stamm der Usra.** Lustspiel in einem Akt von Hedwig Dohm.  
**Der zerbrochene Krug.** Lustspiel in einem Akt, nach H. v. Kleist, von L. Schmidt.

Donnerstag, den 24. Januar, I. Quartal, 12. Abonnements-Vorstellung.

**Romeo und Julie.** Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nebst einem Vorspiel, von J. Barbier und M. Carré. Deutsch von Theodor Gahmann. Musik von Ch. Gounod.