Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1878

3.3.1878

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 3. März 1878.

I. Quartal. 32. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Die Maschinenbauer.

Posse mit Gesang und Tanz in drei Abtheilungen und sechs Bildern von A. Weirauch.
Musik von A. Lang.

Erste Abtheilung.

Erstes Bild: **In der Fabrik.**

Personen:

Eduard, ein junger Engländer	Herr von Hoxar.	Luise, Heinzius' Schwester	Fräulein Schaupp.
Lohmann, der Meister	Herr Ludwig.	Friederike, Knobbe's Frau	Frau Baldenecker.
Heinzius, Monteur	Herr Kürner.	Joseph, ihr Neffe, Lehrling	~~Fräulein Bichler~~. Fr. Grösser.
Knobbe, Schlosser	Herr Nebe.	Naake, Hauswirth	Herr Morgenweg.
Dumont, Metalldreher	Herr Hansen.	Frau Ronge, Schenkwirths Ww.	Fräulein Wabel.
Hörndel, Modelltischler	Herr Gunz.	Arbeiter und ihre Frauen.	
Wieseke, Schmied	Herr Grösser.		

Zweite Abtheilung.

Zweites Bild: **Ein Parvenü.**

Personen:

Herr Hornipel, ein reicher Privatmann	Herr Lange.	Louis von Sonnenschein	Herr Klumpp.
Eduard, sein Neffe	Herr von Hoxar.	Pieske	Herr Consentius.
Fräul. Schnuderich, seine Haushälterin	Frl. Rönnenkamp.	Role	Herr Schilling.
		Knobbe	Herr Nebe.
		Ein Diener	Herr Kopf.

Drittes Bild: **An die Luft gesetzt.**

Personen:

Heinzius	Herr Kürner.	Hörndel	Herr Gunz.
Luise	Fräulein Schaupp.	Joseph	Fräulein Bichler.
Eduard	Herr von Hoxar.	Ein Exekutor	Herr Weiß I.
Naake	Herr Morgenweg.	Ein Briefträger	Herr Vasen.
Wieseke	Herr Grösser.		

Viertes Bild: **Ein Hofball.**

Personen:

Naake	Herr Morgenweg.	Frau Ronge	Fräulein Wabel.
Eduard	Herr von Hoxar.	Joseph	Fräulein Bichler.
Heinzius	Herr Kürner.	Meister Lohmann	Herr Ludwig.
Luise	Fräulein Schaupp.	Frau Lohmann	Frau Klumpp.
Knobbe	Herr Nebe.	Johann, Hausknecht	Herr Bösch.
Frau Knobbe	Frau Baldenecker.	Ein Weinküfer	Herr Klages.
Frau Nudelhuber	Fräulein Walter.	Ein Bäckerbursche	Frau Weiß I.
Dumont	Herr Hansen.	Ein Conditorbursche	Herr Hunkler.
Wieseke	Herr Grösser.	Musikanten. Maschinenbauer und ihre Frauen.	
Hörndel	Herr Gunz.		

Dritte Abtheilung.

Fünftes Bild: **Liebe und Gold.**

Personen:

Eduard	Herr von Hoxar.	Wieseke	Herr Grösser.
Heinzius	Herr Kürner.	Frau Ronge	Fräulein Wabel.
Knobbe	Herr Nebe.	Joseph	Fräulein Bichler.
Frau Knobbe	Frau Baldenecker.	Ein Commis	Herr Denninger.
Hörndel	Herr Gunz.	Ein Fuhrmann	Herr Zeis.

Spielt sechs Monate später.

Sechstes Bild: **Revanche.**

Personen:

Herr Hornipel	Herr Lange.	Dumont	Herr Hansen.
Eduard	Herr von Hoxar.	Frau Ronge	Fräulein Wabel.
Heinzius	Herr Kürner.	Joseph	Fräulein Bichler.
Luise	Fräulein Schaupp.	Louis von Sonnenschein	Herr Klumpp.
Knobbe	Herr Nebe.	Fräulein Schnuderich	Frl. Rönnenkamp.
Frau Knobbe	Frau Baldenecker.	Pieske	Herr Consentius.
Hörndel	Herr Gunz.	Role	Herr Schilling.
Wieseke	Herr Grösser.	Arbeiter und ihre Frauen.	

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Krank: Frau Obermüller. **Unpäßlich:** Fräulein Bianchi, Fräulein Burger, Herr Staudigl, Herr Harlacher.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz	1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	2 „ 40 „	Parterre-Logen	2 „ 10 „	III. Rang. Sitzplätze	– „ 90 „
Fremdenloge im Parterre	2 „ 40 „	Logen II. Rangs	1 „ 80 „	III. Rang. Stehplätze	– „ 70 „
Logen I. Rangs	3 „ — „	Parterre-Sperrsitze	2 „ 10 „	IV. Rang. Mitte	– „ 60 „
Balkon	3 „ — „	Parterre	1 „ 40 „	IV. Rang. Seite	– „ 40 „

☞ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3—4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☞

Montag, den 4. März. Theater in Baden. **Zweite Vorstellung außer Abonnement.**
Zum ersten Male: **Die Maschinenbauer.** Posse mit Gesang in drei Abtheilungen und sechs Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Lang.

Dienstag, den 5. März, I. Quartal. 33. Abonnements-Vorstellung.
Vormittags halb eilf Uhr.
Zum ersten Male wiederholt: **Die Maschinenbauer.** Posse mit Gesang und Tanz in drei Abtheilungen und sechs Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Lang.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. :::. 1167. M. 80 J.

37 a.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Fräuleins **Bichler** hat Frau **Grösser** die Rolle des „Joseph“ schnell übernommen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg