

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1878

21.3.1878



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

46.

Donnerstag, den 21. März 1878.

II. Quartal. **40.** Abonnements-Vorstellung.

Ein Sommernachtstraum.

Phantastisches Lustspiel in drei Akten von William Shakespeare; übersetzt von Schlegel, mit Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Personen:

Theseus, Herzog von Athen	Herr Schneider.
Hippolyta, Königin der Amazonen, seine Braut	Fräulein Schanzer.
Egeus, ein Edler von Athen	Herr Höcker.
Hermia, seine Tochter	Fräul. Julie Schwarz.
Helena, Hermia's Freundin	Fräul. Joh. Schwarz.
Lysander, } Liebhaber der Hermia	Herr von Horar.
Demetrius, }	Herr Schilling.
Philostrat, Aufseher der Lustbarkeiten am Hofe des Theseus	Herr Harlacher.
Squenz, ein Zimmermann	Herr Rebe.
Zettel, ein Weber	Herr Lange.
Flaut, ein Bälgenflicker	Herr Morgenweg.
Schlucker, ein Schneider	Herr Hansen.
Schnock, ein Schreiner	Herr Klages.
Schnauz, ein Kesselflicker	Herr Consentius.

Gefolge des Theseus und der Hippolyta.

Oberon, König der Elfen	Fräulein Schaupp.
Titania, Königin der Elfen	Fräulein Bacon.
Puck, eine Elfe	Frau Grösser.
Bohnenblüthe, } Elfen	Minna Hemberger.
Spinnweb, }	Clara Hemberger.
Senffamen, }	Marie Hartnagl.
Motte, }	Anna Schöllhammer.
Elfen	Fräulein Wabel.
	Fräulein Walter.
	Frau Weiß I.

Elfen im Gefolge des Oberon und der Titania.

Die Handlung geht vor in Athen, und zwar im ersten und dritten Akte vor dem Palaste des Theseus, im zweiten in einem nahe gelegenen Walde.

Die Tänze sind arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Obermüller. Unpäßlich: Fräulein Bichler.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . " 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 22. März. Sechste Vorstellung außer Abonnement.

Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Seiner Majestät des Deutschen Kaisers.

In festlich erleuchtetem Hause.

Die Hochzeit des Figaro. Komische Oper in zwei Akten von W. A. Mozart.