

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1878

17.9.1878



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 107.

Dienstag, den 17. September 1878.

III. Quartal. 93. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Am Klavier.

Lustspiel in einem Akt, nach Th. Barrière und Jules Lorrain, von Grandjean.

Personen:

Julius Franz, Pieder-Compositenr	Herr Grösser.
Bertha von Beaumont	Fräul. Joh. Schwarz.
Julie, deren Kammermädchen	Fräulein Schanpp.
Ein Bedienter	Herr Hunfler.

Die Handlung geht in Paris bei Frau von Beaumont vor.

Bestlänge: Walzer von A. Mohr, Mitglied der Hofkapelle.

Zum ersten Male:

Die Büste.

Lustspiel in zwei Akten von F. Zell. Nach der gleichnamigen Novelle Edmond About's.

Personen:

Madame Michaud	Frau Grösser.
Victorine, ihre Nichte	Fräulein Bacon.
Des Tournois	Herr Lange.
Paul de Marsal	Herr Schneider.
Alfonsine, seine Schwester	Fräulein Wabel.
Désiré Périn, Bildhauer	Herr von Horar.
Risotto, sein Lehrling	Fräulein Bichler.
Dominique, Diener	Herr Hunfler.
Georgette, Kammermädchen } bei Madame Michaud	Fräul. Julie Schwarz.

Die Handlung spielt auf einem Schlosse der Madame Michaud, unweit Paris. Zwischen dem ersten und zweiten Akte liegt ein Zeitraum von acht Tagen.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Fräulein Burger, Herr Holdampf.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . 70 "
Logen I. Rang . . 3 " — "	Parterre-Sperrloge . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwecheln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 18. September. Theater in Baden. Zwölfte Vorstellung außer Abonnement.
Das Nachtlager in Granada. Oper in zwei Akten von K. Kreutzer.

Donnerstag, den 19. September, III. Quartal, 94. Abonnements-Vorstellung.
Aschenbrödel. Lustspiel in vier Akten von N. Benedix.

B. E. . . . 142 M. 60 S.