

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1878

27.10.1878



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 130.

Sonntag, den 27. Oktober 1878.

Änderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. **116.** Abonnements-Vorstellung.

Martha,

oder:

Der Markt zu Richmond.

Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	*)
Nancy, ihre Vertraute	Fräulein Goldsticker.
Lord Tristan Milleford, ihr Vetter	Herr Harlacher.
Lyonel	Herr Rosenberg.
Plumkett, ein reicher Pächter	Herr Speigler.
Der Richter zu Richmond	Herr Ludwig.
	Herr Kopf.
Diener der Lady	Herr Bösch.
	Herr Dischner.
Pächter	Herr Sondheim.
	Herr Klages.
	Frau Kusterer.
Mägde	Fräulein Zeis.
	Frau Feuerstake.

Pächter. Mägde. Knechte. Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin. Pagen.

Die Handlung spielt theils auf dem Schlosse der Lady, theils in Richmond und dessen Umgebung, unter der Regierung der Königin Anna.

*) Lady Harriet Durham: Fräulein Hofrichter, als Gast.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Krank: Fr. Burger, Herr Holdampf. **Unpäßlich:** Fr. Bianchi, Fr. Schneider.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 28. Okt. Theater in Baden. Einundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.
Der Störenfried. Lustspiel in vier Akten von N. Benedix.

Dienstag, den 29. Oktober, IV. Quartal, **115.** Abonnements-Vorstellung.
Der schwarze Domino. Oper in drei Akten von Auber.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach Mastatt um 10⁵ Uhr
und nach Pforzheim um 12⁵ Uhr.

der Ehr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. = . 765 M. 70 J.

Nachdruck verboten.