

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1878**

31.10.1878



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. <sup>132.</sup>

Donnerstag, den 31. Oktober 1878.

IV. Quartal. **117.** Abonnements-Vorstellung.

## Der Widerspenstigen Zählung.

Komische Oper in vier Akten nach Shakespeare's gleichnamigem Lustspiel frei  
bearbeitet von J. B. Widmann. Musik von Hermann Götz.

### Personen:

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua . . . . .	Herr Speigler.
Katharine, } seine Töchter . . . . .	{ Fräul. Joh. Schwarz.
Bianca, } . . . . .	{ Fräulein Burger.
Hortensio, } Bianca's Freier . . . . .	{ Herr Harlacher.
Lucentio, } . . . . .	{ Herr Rosenberg.
Eine Edelfrau aus Padua . . . . .	Fräulein Walter.
Petruchio, ein Edelmann aus Verona . . . . .	Herr Hauser.
Grumio, sein Diener . . . . .	Herr Ludwig.
Ein Schneider . . . . .	Herr Kürner.
Haushälterin } in Baptista's Diensten . . . . .	{ Fräulein Wabel.
Haushofmeister } . . . . .	{ Herr Dischner.

Baptista's und Petruchio's Dienerschaft. Hochzeitsgäste. Nachbarinnen. Musikanten zc.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in Padua, in dem letzten Akte auf dem Lande bei Verona.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Holdampf.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Bogen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . 2 " 40 "	Parterre-Bogen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . " 90 "
Fremdenloge im Parterre . 2 " 40 "	Bogen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . " 70 "
Bogen I. Rang . . . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsiße . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . . . " 60 "
Balkon . . . . . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . . . " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Bogenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 1. November, IV. Quartal, 118. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Störenfried.** Lustspiel in vier Akten von R. Benedix.