

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1878**

25.11.1878



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 146.

Montag den 25. November 1878.

IV. Quartal. **129.** Abonnements-Vorstellung.

## Lucia von Lammermoor.

Oper in drei Akten von Salvator Cammerano. Musik von G. Donizetti.

### Personen:

Lord Heinrich Ashton . . . . . Herr Standigl.  
 Miß Lucia, dessen Schwester . . . . . Fräulein Bianchi.  
 Sir Edgar von Ravenswood . . . . . Herr Rosenberg.  
 Lord Arthur Buflav . . . . . Herr Kürner.  
 Raimund Biedebeck, Erzieher und Vertrauter Lucia's . . . Herr Speigler.  
 Alice, Lucia's Kammerfräulein . . . . . Fräulein Wabel.  
 Normann, Befehlshaber der Reifigen von Ravenswood . . . Herr Harlacher.  
 Damen. Ritter. Edelknaben. Verbündete Ashton's. Bewohner von Lammermoor.

Die Handlung geht in Schottland vor, theils im Schlosse zu Ravenswood, theils im verfallenen Thurme von Wolfserag.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Holdampf. Unpäßlich: Fräulein Walter.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperreplätze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon . . . . . 3 " — "	Parterre . . . . . 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechsellin kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die geehrten Jahres-Abonnenten, welche für das Jahr 1879 ihre Plätze nicht behalten wollen, werden ersucht, die Aufkündigung ihrer Verträge bis längstens 15. Dezember d. J. bei Großherzoglicher Hoftheater-Verwaltung **schriftlich** einzureichen. Erfolgt bis zu besagtem Termine keine Kündigung, so werden die Verträge für das Jahr 1879 ausgefertigt.

Anfragen um Plätze u. wollen an die Hoftheater-Verwaltung gerichtet werden.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniß, daß mit dem 1. Januar 1879 ein neues Jahres-Abonnement auf den Theaterzettel eröffnet wird, dessen Preis 2 Mark 10 Pf. beträgt und auf welches die Zettelträger zu Anfang des Jahres Unterzeichnungslisten vorlegen.

Karlsruhe, den 12. November 1878.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.

Dienstag, den 26. November, IV. Quartal, **131.** Abonnements-Vorstellung.

**Wallenstein's Tod.** Trauerspiel in fünf Akten von Friedrich Schiller.

B. E. 788 M. 909