

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1879**

17.1.1879



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. <sup>11.</sup>

Freitag, den 17. Januar 1879.

I. Quartal. **9.** Abonnements-Vorstellung.

## Sra Diavolo.

Romische Oper in drei Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von Auber.

### Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco	Herr Stritt.
Lord Koolburn	Herr Harlacher.
Pamella, seine Gemahlin	Fräulein Wabel.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Herr Rosenberg.
Matteo, Gastwirth	Herr Ludwig.
Zerline, seine Tochter	Fräulein Burger.
Giacomo, } Banditen	{ Herr Speigler.
Beppo, }	{ Herr Kürner.
Ein Dragoner	Herr Klages.
Ein Müller	Herr Kopf.

Römische Dragoner. Landleute

Die Handlung spielt in einem Dorfe bei Terracina.

Bauerntanz im dritten Aufzuge arrangirt von Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **nach neun Uhr.**

Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 „ 40 „	Barterre-Logen . . . 2 „ 10 „	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 „
Fremdenloge im Barterre 2 „ 40 „	Logen II. Rangs . . . 1 „ 80 „	III. Rang. Stehplätze . . . 70 „
Logen I. Rangs . . . 3 „ —	Barterre-Sperre . . . 2 „ 10 „	IV. Rang. Mitte . . . 60 „
Balkon . . . 3 „ —	Barterre . . . 1 „ 40 „	IV. Rang. Seite . . . 40 „

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 19. Januar. **Zweite Vorstellung außer Abonnement.**

**Der Antheil des Teufels.** Komische Oper in drei Akten, nach dem Französischen. Musik von Auber.