

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1879

13.3.1879

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{45.}

Donnerstag, den 13. März 1879.

II. Quartal. **39.** Abonnements-Vorstellung.

Die Nachtwandlerin.

Oper in drei Aufzügen, nach dem Italienischen. Musik von Bellini.

Personen:

Graf Rudolph	Herr Staudigl.
Therese, eine Müllerin	Fräulein Wabel.
Amine, eine Waise, ihre Pfliegerochter	Fräulein Bianchi.
Elwin, ein reicher Landmann	Herr Rosenberg.
Lise, eine Wirthin	Fräulein Burger.
Alexis, ein Landmann	Herr Harlacher.
Ein Notar	Herr Ludwig.

Landleute. Diener.

Die Handlung geht in einem Dorfe in der Schweiz vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen **neun Uhr.**
Kasse-**Eröffnung: 6 Uhr.**

Unpäßlich: Herr Höcker.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsiße . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 14. März. Siebente Vorstellung außer Abonnement.

Zweites Auftreten des 11jährigen Violinisten **Eugenio Mauricio Dengremont** aus Rio de Janeiro.

Zwischen dem Concert: **Die Neuvermählten.** Familienbild in 2 Akten von Björnstjerne Björnson. Uebersetzt von W. Lange.

B. E. = . . . 338 M. 60 S.

Wegen Heiserkeit von Fr. C. Bianchi. Der Waffenschmied. Am nächsten Tage!

Heute Donnerstag, den 13. März 1879.

II. Quartal. **39.** Abonnements-Vorstellung.

Wegen Heiserkeit des Fräulein **Bianchi** statt der angekündigten Oper
„Die Nachtwandlerin“:

Der Waffenschmied.

Romische Oper in drei Akten von A. Corzring.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Karlsruhe, den 13. März 1879.

Die General-Direktion.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.