

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1879

21.3.1879



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 50.

Freitag, den 21. März 1879.

II. Quartal. **42.** Abonnements-Vorstellung.

König Lear.

Tragödie in fünf Akten von Shakespeare; nach der Uebersetzung von H. Vos.

Personen:

Lear, König von Britannien	Herr Schneider.
Goneril, } seine Töchter	Frau Lange.
Regan, }	Frau Grösser.
Cordelia, }	Fräulein Schanzer.
Herzog von Albanien, Goneril's Gemahl	Herr Reiff.
Herzog von Cornwallis, Regan's Gemahl	Herr Hansen.
Der König von Frankreich	Herr Schilling.
Der Herzog von Burgund	Herr Harlacher.
Graf von Kent	Herr Grösser.
Graf von Gloster	Herr Nebe.
Edgar, sein Sohn	Herr Starcke.
Edmund, sein natürlicher Sohn	Herr von Horar.
Der Narr des Königs	Herr Lange.
Dswald, Haushofmeister des Herzogs von Albanien	Herr Consentius.
Ein Ritter im Gefolge Lear's	Herr Kürner.
Ein Arzt	Herr Morgenweg.
Ein alter Mann, Gloster's Pächter	Herr Ludwig.
Ein Diener der Herzogs von Cornwallis	Herr Hunkler.
Ein Hauptmann des Herzogs von Albanien	Herr Klumpp.
Ein französischer Edelmann	Herr Stöbe.
Ein Herold	Herr Bösch.
Boten	Herr Klages.
	Herr Basen.
Ritter. Hofherren. Damen. Pageen. Soldaten. Diener.	

Die Handlung geht an verschiedenen Orten Britanniens vor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rangs . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " - "	Parterre-Sperreplätze . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 60 "
Balkon 3 " - "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . - " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{2}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Samstag, den 22. März. Achte Vorstellung außer Abonnement.
Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Seiner Majestät des Deutschen Kaisers.
In festlich erleuchtetem Hause.

Zum erstem Male: **Meister Martin der Küfer und seine Gefellen.** Opernbüchse in drei Akten nach E. T. A. Hoffmann's Erzählung von Schricker. Musik von W. Weißheimer.

B. E. S.: 97. M. 208.