

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1879**

14.4.1879

61.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 14. April 1879.

Behnte Vorstellung außer Abonnement.

Zum ersten Male:

## Meister Martin und seine Gesellen.

Operndichtung in drei Akten (nach der Erzählung von E. T. A. Hoffmann) von  
August Schröder. Musik von W. Weißheimer.

### Personen:

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| Heinrich von Spangenberg, ein Fränkischer Ritter . . .  | Herr Harlacher.                |
| Jacobus Baumgartner, Handwerksherr der Küferzunft . . . | Herr Rosenberg.                |
| Meister Martin . . . . .                                | Herr Speigler.                 |
| Rosa, seine Tochter . . . . .                           | Fräulein Burger.               |
| Martha, Freundin Rosa's, im Hause Martin's . . . . .    | Fräulein Goldsticker.          |
| Friedrich, }<br>Reinhold, } Gesellen . . . . .          | Herr Stritt.<br>Herr Hauser.   |
| Conrad, }<br>Johannes Holzschuher, Erzgießer . . . . .  | Herr Staudigl.<br>Herr Kürner. |
| Ein Altgeselle . . . . .                                | Herr Bösch.                    |

Edelleute, Zunftmeister, Gesellen, Lehrlinge, Volk.

Ort der Handlung: Nürnberg. Zeit: 16. Jahrhundert.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**

Kasse-**Eröffnung: halb 6 Uhr.**

Krank: Herr Höcker.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze.

|                                      |                                    |                                   |
|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf. | Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf. | Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf. |
| Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "        | Parterre-Logen . . . 2 " 10 "      | III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "  |
| Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "     | Logen II. Rang . . . 1 " 80 "      | III. Rang. Stehplätze . . . 70 "  |
| Logen I. Rang . . . 3 " — "          | Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 " | IV. Rang. Mitte . . . 60 "        |
| Balkon . . . . . 3 " — "             | Parterre . . . . . 1 " 40 "        | IV. Rang. Seite . . . 40 "        |

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Sonntag den 13. April** von **11 bis 12 Uhr** für die **gerade**, von **12 bis 1 Uhr** für die **ungerade Tour** zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **Montag von 10—11 Uhr an der Kasse im Vestibül** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gesl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr Mittags** des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Dienstag, den 15. April, II. Quartal, 52. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Doktor Klaus.** Lustspiel in fünf Akten von l'Arronge.

☛ **Abgang der Eisenbahn-Züge nach Nastatt um 10<sup>5</sup> Uhr**  
**und nach Pforzheim um 12<sup>5</sup> Uhr.**