

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1879

16.5.1879



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

87.

Freitag, den 16. Mai 1879.

II. Quartal. **68.** Abonnements-Vorstellung.

Rolf Berndt.

Schauspiel in fünf Akten von G. zu Putlitz.

Personen:

Rolf Berndt, Kaufmann	Herr Schneider.
Frau Berndt, seine Mutter	Frau Lange.
Gertrud von Stirner, Wittve, seine Verlobte	Fräul. Joh. Schwarz.
Marianne, ihre Schwester	Fräulein Bacon.
von Freiling, Präsident	Herr Höcker.
Isabella, seine Frau	Frau Grösser.
Graf Eberhard von Bock, Diplomat, ihr Bruder	Herr von Horar.
Dr. Leopold Stampfenberg, Advokat und Abgeordneter	Herr Lange.
Focke, Kaufmann	Herr Morgenweg.
General von Hatter	Herr Ludwig.
Herr von Gellow	Herr Reiff.
Lieutenant von Knüpfer	Herr Schilling.
Torring, Kapitän eines Segelschiffes	Herr Nebe.
Christel, Frau Berndt's alte Magd	Frau Baldenecker.
Erster } Herr	Herr Consentius.
Zweiter }	Herr Klumpp.
Dritter }	Herr Hunfler.
Diener bei Gertrud von Stirner	Herr Denninger.
Diener des Präsidenten	Herr Stöbe.
Diener bei Rolf Berndt	Herr Weiß I.
Amtsdiener	Herr Klages.
Ein Kammermädchen.	

Ort der Handlung: Eine norddeutsche Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . . . 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 18. Mai, II. Quartal, **70.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Die Stimme von Portici.** Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Eugen Scribe. Musik von Auber.