

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1879

20.5.1879



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 83.

Dienstag, den 20. Mai 1879.

II. Quartal. 71. Abonnements-Vorstellung.

Meister Martin und seine Gesellen.

Operndichtung in drei Akten (nach der Erzählung von E. T. A. Hoffmann) von August Schröcker. Musik von W. Weisheimer.

Personen:

- | | |
|--|------------------------------------|
| Heinrich von Spangenberg, ein Fränkischer Ritter . . . | Herr Harlacher. |
| Jacobus Baumgartner, Handwerksherr der Kürzerzunft . . | Herr Rosenberg. |
| Meister Martin | Herr Speigler. |
| Rosa, seine Tochter | Fräulein Burger. |
| Martha, Freundin Rosa's, im Hause Martin's | Fräulein Goldsticker. |
| Friedrich, }
Reinhold, } Gesellen | { Herr Stritt.
{ Herr Hauser. |
| Conrad, }
Johannes Holzschuber, Erzieher | { Herr Staudigl.
{ Herr Kürner. |
| Ein Altgeselle | Herr Bösch. |
- Edelleute, Zunftmeister, Gesellen, Lehrlinge, Volk.

Ort der Handlung: Nürnberg. Zeit: 16. Jahrhundert.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 3 M. 50 Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 1 M. 80 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 40 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 40 "	Parterre-Logen . . . 2 " 10 "	III. Rang. Sitzplätze . - " 90 "
Fremdenloge im Parterre 2 " 40 "	Logen II. Rang . . . 1 " 80 "	III. Rang. Stehplätze . - " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 10 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 60 "
Balkon 3 " — "	Parterre 1 " 40 "	IV. Rang. Seite . . . - " 40 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 21. Mai. Theater in Baden: 31. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Iphigenie auf Tauris**. Schauspiel in fünf Akten von Göthe.

Donnerstag, den 22. Mai, II. Quartal, 72. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt: **Die Frau ohne Geist**. Lustspiel in vier Akten von Hugo Bürger.