

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1880

27.2.1880



38. a.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 27. Februar 1880.

I. Quartal. 33. Abonnements-Vorstellung.

Wildfeuer.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich Halm.

Personen:

René von Coménie, Graf von Dommartin *)		
Adele von Coménie, Gräfin von Dommartin, Wittve, seine Mutter und Vormünderin		Frau Lange.
Bertrand, Graf von Brienne		Herr Hansen.
Renard, Kanzler		Herr Consentius.
Meister Etienne, Leibarzt	} im Dienste der Gräfin von Dommartin	Herr Reiff.
Pierre Vanel, Seneschal		Herr Lange.
Marcel de Prie, Waffenmeister		Herr von Horav.
Pignerol,		Herr Kürner.
Laclos,	} Vasallen des Hauses Coménie	Herr Nebe.
Ripaille,		Herr Schilling.
Jerome, Burgvogt auf Arbois		Herr Morgenweg.
Margot, ein Bauernmädchen		Fräulein Bichler.
		Ritter, Edelleute, Reisige.

Das Stück spielt in der letzten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts in Savoyen, und zwar im ersten und letzten Akte auf Burg Arbois, in den übrigen auf dem nahe liegenden Schlosse Dommartin und dessen Umgebung.

*) René: Fräulein **Lenau**, vom Stadttheater in Brünn, als Gast.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker, Herr Stritt, Fräulein Burger.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Bogen III. Rang . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Barterre-Bogen . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Barterre 2 " 60 "	Bogen II. Rang . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Bogen I. Rang . . 3 " 50 "	Barterre-Sperre . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Barterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 29. Februar. Dritte Vorstellung außer Abonnement.

Die Hochzeit des Figaro. Komische Oper in zwei Aufzügen von W. A. Mozart.