

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1880**

28.3.1880



54.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 28. März 1880.

## Sechste Vorstellung außer Abonnement.

Zum Vortheile des Pensionsfonds für Wittwen und Waisen  
der Mitglieder des Großh. Hoftheaters.

Unter gefälliger Mitwirkung des Philharmonischen Vereins.

# Die Schöpfung.

Oratorium in drei Abtheilungen von Jos. Haydn.

Die Solopartieen gesungen von Fräulein **Mupp**, den Herren **Stritt**  
und **Standigl**.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: **6** Uhr.

Unpäßlich: Herr Höcker.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . - " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreloge . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . - " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Samstag den 27. März** von **11** bis **12** Uhr für die **gerade**, von **12** bis **1** Uhr für die **ungerade Tour** zum Kassenspreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1** Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **10—11** Uhr Vormittags des **gleichen Tages** an der Kasse im **Vestibüle** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12** Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 29. März. Siebente Vorstellung außer Abonnement.

### Mit Doppel-Preisen.

**Martha**, oder: **Der Markt zu Richmond**. Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach **Sttlingen, Nastatt** 10<sup>10</sup> Uhr,  
nach **Durlach, Wilferdingen, Königsbach, Pforzheim** 10<sup>10</sup> Uhr,  
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12<sup>2</sup> Uhr.

B. E. 1221. 95.