

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1880

3.6.1880

97.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Juni 1880.

Aenderung der Abonnements-Nummer.

III. Quartal. **80.** Abonnements-Vorstellung.

Wenn Frauen weinen.

Lustspiel in einem Akt, nach dem Französischen, von A. v. Winterfeld.

Personen:

Stein	Herr Grösser.
Bertha, seine Frau	Fräul. Joh. Schwarz.
von Rhoden	Herr von Horar.
Clotilde, seine Frau	Frau Grösser.
Ein Kellner	Herr Morgenweg.

Der Better.

Lustspiel in drei Aufzügen von Roderich Benedix.

Personen:

Gärtner, ein reicher Großhändler	Herr Nebe.
Ernst, } seine Kinder	Herr Hansen.
Pauline, }	Fräulein Schupp.
Wilhelm, }	Fräulein Swoboda.
Siegel, Gärtner's Better	Herr Höcker.
Buchheim, ein junger Kaufmann	Herr Präsch.
Luiſe, Haushälterin	Frau Stritt.
Ein Bedienter	Herr Klages.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Beurlaubt: Herr Schneider.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . - " 80 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreſiſe . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . 50 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechſeln kein Aufenthalt entſteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorſtellung von 11—1 Uhr und an der Abendkaſſe, die Abgabe der auf Vormerkung reſervirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** ſtatt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkaſſe und zwar längſtens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorſtellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen geſt. perſönlich oder ſchriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längſtens 12 Uhr Mittags des der Vorſtellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskaſſe verkauften Billete** werden an der Abendkaſſe nicht mehr zurückgenommen. ☛

Freitag, den 4. Juni, III. Quartal, **79.** Abonnements-Vorstellung.

Aida. Große Oper in vier Akten von Verdi.