

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1880

14.10.1880



130.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 14. Oktober 1880.

IV. Quartal. 109. Abonnements-Vorstellung.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung.

Jane.

In einem Akte.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve	Frau Lange.
John (15 Jahre alt), ihr Sohn	Fräulein Swoboda.
Kapitän Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Consentius.
Doktor Blackhorst, Vorsteher einer Waisenfistung	Herr Rebe.
Jane Eyre, eine Waise	Fräulein Leithner.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Frau Baldenecker.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung.

Rochester.

In drei Akten.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Schneider.
Mistress Reed	Frau Lange.
Lady Georgine Clarens, Wittve, ihre Tochter	Frau Grösser.
Kapitän Henry Wytfield	Herr Consentius.
Lord Clawdon	Herr Reiff.
Lady Clawdon	Frau Kirschner.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Hansen.
Edward Harder, Esquire	Herr Hunkler.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Obermüller.
Jane Eyre	Fräulein Leithner.
Abele, Gratia, Poole, Sam, Diener, Patrik, Reitknecht	Luiſe Wezel.
} in Rochester's Hause	
} Fräulein Wabel.	
} Herr Morgenweg.	
} Herr Schilling.	

Die Handlung spielt 8 Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb neun Uhr.
Kasse-Gröfſſung: 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Bremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . 1 M. 50 Pf.
Bremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Bremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsiße . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechſeln kein Aufenthalt entſteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorſtellung von 11—1 Uhr und an der Abendkaſſe, die Abgabe der auf Vormerkung reſervirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** ſtatt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkaſſe und zwar längſtens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorſtellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen geſt. perſönlich oder ſchriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längſtens 12 Uhr Mittags des der Vorſtellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskaſſe verkauften Billete** werden an der Abendkaſſe nicht mehr zurückgenommen.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Freitag, den 15. Oktober, IV. Quartal, **III.** Abonnements-Vorstellung.
Die beiden Schützen. Komische Oper in drei Akten von Forſing.

Nachdruck verboten.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

B. E. M. 270 - 90 1/2