

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1881

25.1.1881



16.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 25. Januar 1881.

Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **15.** Abonnements-Vorstellung.

Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Lessing.

Regie: Herr Hande.

Personen:

Sultan Saladin	Herr Reiff.
Sittah, seine Schwester	Frau Lange.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Herr Schneider.
Recha, seine angenommene Tochter	Frau Stritt.
Daja, eine Christin, im Hause des Nathan	Frau Baldenecker.
Der Patriarch von Jerusalem	Herr Höcker.
Ein Tempelherr	Herr Grösser.
Ein Derwisch	Herr Lange.
Ein Klosterbruder	Herr Rebe.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Bogen III. Range . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Range 2 " 60 "	Parterre-Bogen . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Bogen II. Range . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Bogen I. Range . . 3 " 50 "	Parterre-Sperre . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerzte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 26. Januar. Theater in Baden: 15. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Die böse Stiefmutter.** Familiengemälde in einem Akt von G. zu Putlig.

Neu einstudirt: **Der alte Magister.** Schauspiel in drei Akten von Roderich Benedix.

Donnerstag, den 27. Januar, I. Quartal, **14.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Widerspenstigen Zähmung.** Komische Oper in vier Akten von Hermann Götz.