Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1881

16.3.1881

Visual Library

47.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 16. März 1881.

II. Quartal. 40. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Die Idealisten.

Schauspiel in fünf Akten von G. zu Putlitz.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

von Delfs	Herr Schneider.
Hermann von Reiner, Offizier, sein Neffe	Herr von Horar.
Helene, seine Schwägerin, Wittwe	Fräul. Joh. Schwartz.
Eva, deren Stieftochter	Fräulein Schendler.
Emanuel Bach, Klavierlehrer	Herr Höcker.
Leonhard, Doctor der Medicin u. Privatdocent, sein Adoptivsohn	Herr Prasch.
Sanna, dessen Verwandte	Frau Lange.
van der Halden	Herr Lange.

Ort der Handlung: Eine größere Universitätsstadt. Zeit: 1873.

Nach dem 1. Akt: **Nocturno** von Chopin, Solo für die Violine, vorgetragen von Herrn Schuster.

Nach dem 3. Akt: **Russische Romanze** von G. Holländer.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	2 „ 60 „	Parterre-Logen	2 „ 40 „	III. Rang. Sitzplätze	1 „ — „
Fremdenloge im Parterre	2 „ 60 „	Logen II. Rangs	2 „ — „	III. Rang. Stehplätze	– „ 80 „
Logen I. Rangs	3 „ 50 „	Parterre-Sperrsitze	2 „ 40 „	IV. Rang. Mitte	– „ 70 „
Balkon	3 „ 50 „	Parterre	1 „ 50 „	IV. Rang. Seite	– „ 50 „

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3—4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Donnerstag, den 17. März, II. Quartal, **41.** Abonnements-Vorstellung.

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind. Musik von Karl Maria von Weber.

Max: Herr Ferdinand Jäger, als Gast.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg