

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1881**

10.6.1881





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 10. Juni 1881.

III. Quartal. 79. Abonnements-Vorstellung.

## Das Leben ein Traum.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Calderon de la Barca,  
für die deutsche Bühne bearbeitet von C. A. West.

Regie: Herr Hande.

### Personen:

Der König von Navarra und Leon . . . . .	Herr Schneider.
Roderich, dessen Sohn . . . . .	Herr Kraußneck.
Astolf, Herzog von Zamora, Nefte des Königs . . . . .	Herr Schilling.
Estrella, des Königs Nichte . . . . .	Fräulein Schaupp.
Clotald, ein Großer des Reiches, Roderich's Aufseher . . . . .	Herr Nebe.
Rosaura . . . . .	Fräulein Hartmann.
Clarín, ihr Diener . . . . .	Herr Benda.
Große des Reiches . . . . .	Herr Reiff.
	Herr Hunkler.
	Herr Ludwig.
Der Anführer eines Soldatenhaufens . . . . .	Herr Morgentweg.
Erster } Soldat . . . . .	Herr Klages.
Zweiter } . . . . .	Herr Weiß I.
Große des Reiches. Hofbediente. Damen. Pagen. Soldaten.	

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Frau Meysenheim, Herr Staudigl.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 „ 60 „	Parterre-Logen . . . 2 „ 40 „	III. Rang. Sitzplätze . 1 „ — „
Fremdenloge im Parterre 2 „ 60 „	Logen II. Rangs . . . 2 „ — „	III. Rang. Stehplätze . — „ 80 „
Logen I. Rangs . . . 3 „ 50 „	Parterre-Sperrsitze . . 2 „ 40 „	IV. Rang. Mitte . . . — „ 70 „
Balkon . . . . . 3 „ 50 „	Parterre . . . . . 1 „ 50 „	IV. Rang. Seite . . . — „ 50 „

Damit an der Kasse durch Geldwechselfeln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 12. Juni, III. Quartal, 80. Abonnements-Vorstellung.

**Robert der Teufel.** Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Meyerbeer.